

Centre Culturel
La Sirène

Saison 2023-2024



Un équipement de
Guingamp
Paimpol
ACCELERATION



La Sirène s'apprête à débiter un nouveau voyage. Au cours de la saison 2023-2024, elle explorera ses racines autant que les richesses du monde, les liens tissés entre les deux, à l'image de l'identité bretonne, ouverte et bâtitresse de ponts.

Elle invitera artistes et visiteurs à se réunir autour de thématiques qui nous concernent tous : liberté d'expression, de création, de diffusion.



Arts graphiques, contes, poésie et, bien entendu, musique : cette nouvelle saison de La Sirène vous propose un voyage de découvertes et de pépites artistiques.

Josette Connan
Vice-présidente aux Nouvelles
Dynamiques Territoriales



KIKUN PELU MI WA

RICARDO IZQUIERDO QUINTET

SAM
07
OCT
20h30

Après les albums *Ida* en 2014 et *Ants* en 2017 (2 fois « Révélation » *JazzMagazine*), le saxophoniste ténor Ricardo Izquierdo présentera son nouveau disque : « *Kikun Pelu Mi Wá* (« Peindre avec mes racines » en Yoruba).

Originaire de Matanzas, ville phare et vivier culturel de Cuba, il nous dévoile une musique personnelle, lyrique et poétique au croisement du jazz et ses racines afro-cubaines. Il rend ici un vibrant hommage aux forces spirituelles de la religion Yoruba.

Ricardo a composé la musique pour cette formation à géométrie variable et s'est entouré de musiciens avec qui il collabore depuis longtemps. On retrouve une fluidité de jeu qui reflète une complicité tissée au fil des années.

Ricardo Izquierdo : Saxophone ténor et composition / Sergio Gruz : Piano / Juan Sebastien Jimenez : Contrebasse / Fabrice Moreau : Batterie / Javier Campos : Percussions

Tarif 14€ - Tarif réduit 8€

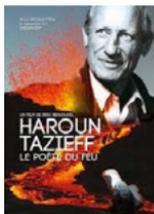
Concert Jazz tout public - Durée 1h15



La Sirène

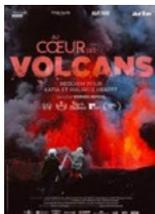
AU COEUR DES VOLCANS

Pour cette nouvelle édition du Mois du Film Documentaire, après les îles et les arbres, la médiathèque de Paimpol continue son exploration scientifique et naturelle en vous proposant 2 films qui ont pour cœur les volcans et les hommes et les femmes qui cohabitent avec ces montagnes de feu. Enfin, la médiathèque n'est pas peu fière d'accueillir pour une conférence exceptionnelle l'un des plus grands volcanologues français et européen, Jacques-Marie BARDINTZEFF, disciple d'Haroun Tazieff et ami des Krafft.



JEUDI 9 NOVEMBRE, 19H
HAROUN TAZIEFF, LE POÈTE DU FEU
Éric Beauducel

JEUDI 16 NOVEMBRE, 19H
LES VOLCANS ET LES SOCIÉTÉS HUMAINES
Conférence de Jacques-Marie BARDINTZEFF



JEUDI 23 NOVEMBRE, 19h
AU CŒUR DES VOLCANS :
REQUIEM POUR MAURICE ET KATIA KRAFFT
Werner Herzog

ÉVÈNEMENTS GRATUITS

*Avec le soutien du Conseil départemental des Côtes d'Armor,
coordination départementale de l'Association Ty Films.*

Infos et réservations auprès de la
Médiathèque de Paimpol
02 96 22 01 09
mediatheque@ville-paimpol.fr

Côtes d'Armor
le Département



La Sirène

MARINS DANS LA TEMPÊTE : LE TRANSPORT MARITIME EN TRANSITION

17 et 18 NOVEMBRE 2023



Thibault Poriel©

Plus de 80% des marchandises dans le monde transitent par les océans. La plupart des navires qui transportent ces milliards de tonnes de fret fonctionnent au fioul, un carburant bon marché mais particulièrement polluant. D'après l'Organisation Maritime Internationale (OMI), les émissions de gaz à effet de serre qui en résultent pourraient atteindre 17% des émissions mondiales annuelles à l'horizon 2050.

Comment rendre le transport maritime compatible avec la lutte contre le changement climatique ?

Depuis plusieurs années, de nombreuses initiatives se développent en faveur de navires plus propres, notamment en Bretagne. Usage du gaz naturel ou de l'électrique, construction de cargos à voile pour transporter les marchandises, développement d'une nouvelle filière économique innovante... Milmarin propose de mettre en lumière les marins et les entreprises qui questionnent leurs pratiques pour contribuer à la transition écologique.

Dans le cadre du Mois du film documentaire, en partenariat avec la Sirène et la Médiathèque de Paimpol.

Programme complet, infos et
réservations dès l'automne sur :
www.milmarin.bzh
milmarin@guingamp-paimpol.bzh
02 96 55 49 34

La Sirène



LES COULEURS DU MONDE

LE MONDE SE CONTE, SE RACONTE,
SE DESSINE, S'ÉCRIT.

VEN
15
DEC
18h30

Au début du monde, quand il n'y avait rien dans les airs et dans les mers, sur la terre et dans l'univers. Il n'y avait que la nuit. La nuit sombre et froide. Une nuit plus noire que l'encre du grand calligraphe. Mais dans cette encre, étaient cachées toutes les couleurs du monde. Quand le grand calligraphe s'est endormi, toutes les choses du monde se sont partagées les couleurs.

Le soleil a pris le jaune, brillant de mille feux.

Le ciel s'est teinté de bleu.

Les animaux et les hommes ont choisi le rouge et pour le préserver, ils l'ont caché à l'intérieur de leurs corps.

La terre s'est teintée de toutes les variantes du marron, du sombre au clair.

Les arbres, les herbes et toute la végétation ont choisi le vert qui est aussi devenu la couleur de l'espoir.

La lune et les étoiles se sont teintées d'argent.

Seule l'eau n'avait rien choisi. Il n'y avait plus de couleurs, elles étaient toutes prises. Alors l'eau s'est mise à pleurer.

Toutes les choses du monde ont été touchées par sa tristesse.

Toutes les choses du monde ont décidé de consoler l'eau. Toutes les choses du monde l'ont bercée et câlinée. Toutes les choses du monde lui ont offert un peu de leurs couleurs. Depuis ce jour l'eau a pris toutes les couleurs du monde et quand il pleut, on peut voir dans le ciel, les couleurs du monde, les couleurs de l'arc-en-ciel.

Mohammed Idali: Calligraphe

Yann Quéré: Conte

*Tarif 10€ - Tarif réduit 8€
Conte - Tout public - durée 1h*

Séances scolaires



La Sirène

**UN JACQUES DANS
UN PRÉ VERT**

**VEN
19
JAN
18h30**



C'est l'histoire de Monsieur Paul qui, une valise et une guitare à la main, va comme chaque matin pousser la chansonnette au coin des rues et au café du coin, « Le Petit St Germain ». C'est là qu'il a côtoyé enfant, le Jacques, « cet empêcheur de penser en rond », qui régulièrement venait prendre son petit « déjeuner du matin ». Alors, devant « son p'tit serré », Paul nous raconte... s'épanche, nous parle de son ami, son maître spirituel. Il chante, s'amuse avec les mots, joue avec les textes de Prévert, devient tour à tour : professeur, cancre, baleine... pour le plaisir des petits et des grands.

Ce spectacle est composé de chants, de textes poétiques, de romans et d'extraits de journaux écrits par Prévert. L'ensemble est orchestré et suit une trame narrative.

Écriture et mise en scène : Zouliha Magri
Interprète : Christophe Duffay
Régie : Yohann Le Gall

*Tarif 10€ - Tarif réduit 8€
Théâtre - Tout public à partir de 6 ans - durée 1h
Séances scolaires*

TOTEM
THÉÂTRE

La Sirène

DUO BARON & ROBIN
OUDE ET VIOLON

DIM
11
FEV
17h00

Florian Baron (oud) invite Lucas Robin (violon) à jouer et improviser autour de morceaux composés ces deux dernières années : des airs qui puisent leurs inspirations de l'Iran au néo-folk, en passant par les musiques de tradition bretonne, baroque, l'Inde, le swing et les contrées flottantes d'un jazz modal indéfini.

Deux instruments complémentaires tissent de leurs cordes des paysages acoustiques qui ouvrent le champ à un récit sonore improvisé.

Florian Baron : oud
Lucas Robin : violon

*Tarif 14€ - Tarif réduit 8€
Musique - Tout public - durée : 1h15*





DIMANCHE 24 MARS

Tous les styles et tous les supports !
Inscription par mail :
lasirene@guingamp-paimpol.bzh
5€ le mètre

LE VINYLE ET

LA MUSIQUE BRETONNE

**DU 11
MARS
AU 05
AVRIL**

Grâce à la démocratisation du vinyle à la fin des années 60, il est désormais simple de produire sa musique et de la diffuser auprès du grand public. Les bretons en profitent rapidement. Mouez Breiz s'attache à fixer les porteurs de tradition et rapidement les labels et les musiciens professionnels s'engouffrent dans la brèche pour asseoir leur pratique et leur renommée, pour véhiculer leurs messages.

Dans les années 70, le vinyle devient l'étendard culturel de la jeunesse bretonne. Le disque est perçu comme le moyen de diffusion culturelle par excellence. Parfois transgressif, il permet à chacun de consommer individuellement sa musique (différente de celle des parents) ou au contraire de faire communauté en partageant l'amour d'un style, d'un groupe, d'un artiste, d'un message ou d'un courant.



Le tout numérique produit aujourd'hui un retour de ce support dans les nouvelles productions bretonnes.

Qu'est ce qu'un vinyle ?
D'où vient-il ? Quels albums ont marqué la Bretagne ? Que va-t-on en faire aujourd'hui ?

Réalisation : Ti ar Vro / Dastum
Bro-Dreger

bro-dreger
dastum

Ti ar Vro
Treger - Gouelou
Maison de la culture
bretonne en Trégor-Goëlo

La Sirène

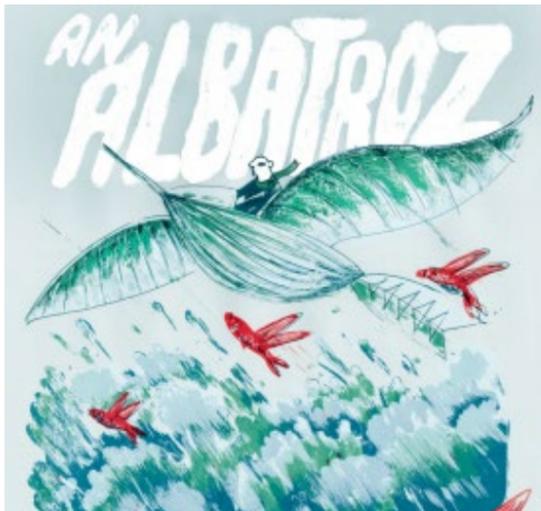
AN

ALBATROZ

VEN
29
MARS
18h30

An Albatroz est un récit d'aventure filé à travers l'histoire romanesque de Jean-Marie Le Bris. Breton et capitaine de marine au XIXe siècle, Le Bris est obsédé par une idée : sauver les marins piégés par les tempêtes en passant par la voie des airs ! Après avoir observé les oiseaux-planeurs dans les mers du sud, il revient en Bretagne et construit un avion calqué sur le modèle d'un albatros.

Porté par le son de l'accordéon diatonique, An Albatroz donne vie à des tentatives souvent ratées, souvent fécondes aussi, et à des héros cabossés. Des personnages qui, comme nous, tentent de se frayer un chemin dans le désordre du monde. Le duo formé par Lukaz Nedeleg, conteur et danseur, et Youen Bodros, musicien bien connu de la scène bretonne, déploie un univers



plein d'énergie, vif comme le vent, où la musique rencontre la parole et le corps. La langue bretonne y fait son apparition, apportant sa percussion à un spectacle qui voyage quelque part entre le rêve et l'histoire.

Lukaz Nedeleg : conte
Youen Bodros : accordéon diatonique

Tarif 14€ - Tarif réduit 8€
Conte musical - Tout public à partir de 7ans
durée : 1h10 - *Séances scolaires*

La Sirène



Grandir en musique

WATTSTAX 1972

LE COMBAT DES AFRO-AMÉRICAINS

**12 &
13
AVR**

Vendredi 12 avril à 20h30
PROTEST SONGS
AFRO-AMÉRICAINS - Concert

Pour commémorer le Festival WATTSTAX de 1972, un événement musico-politique connu sous le nom de Woodstock noir, et en solidarité avec le mouvement Black Lives Matter en lutte contre le racisme à travers le monde, le flûtiste et arrangeur Jean-Mathias Petri s'est entouré de quatre musiciens et musiciennes de la région.

Louise Robard : chant
Charlotte Le Calvez : guitare
Eva Montfort : contrebasse
Marc Dupont : batterie
Jean-Mathias Petri : flûtes et arrangements

Le groupe propose un concert résolument engagé autour des thèmes créés par Nina Simone, Gil Scott-Heron, Charles Mingus et The Dramatics. Avec en point d'orgue une interprétation de l'hymne de Janelle Monaé aux dix-huit victimes afro-américaines des violences raciales.

Leur collection de protest-songs, témoins des révoltes contre les discriminations, traverse tous les styles : soul, rythm'n'blues, jazz et rap.

*Tarif 14€ - Tarif réduit 8€
Musique - Tout public - durée : 1h15*



La Sirène

Samedi 13 avril à 18h :
WATTSTAX, Une Fierté Noire
Conférence animée par Guy Darol

En détaillant ce rassemblement musical, Guy Darol éclairera le combat des Afro-Américains depuis les insurrections de 1919 jusqu'au récent mouvement connu sous le nom de Black Lives Matter. Accompagnée de moments musicaux brassant tous les styles, cette conférence offrira des éléments de réflexion sur l'oppression raciale et toutes les formes de résistance, culturelle et politique, dont le Festival WATTSTAX est l'un des meilleurs emblèmes.

*Conférence animée par Guy Darol,
journaliste à Jazz Magazine et
biographe de Franck Zappa*
durée : 1h30 - gratuit

Financement Médiathèque de Paimpol



Paimpol
Pempoul MÉDIATHÈQUE

Samedi 13 avril à 20h30 :
Film WATTSTAX de Mel Stuart - Projection

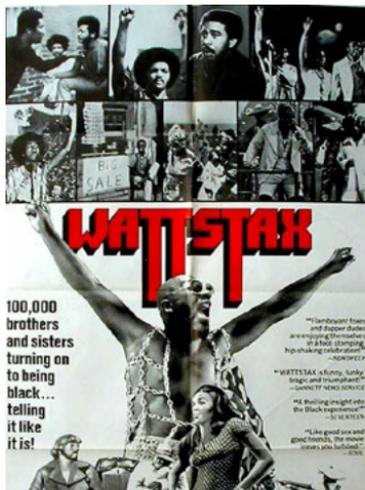
Le 20 août 1972, au Los Angeles Memorial Coliseum, les plus grands artistes du label Stax Records participent au concert-événement commémorant les révoltes du quartier de Watts sept ans plus tôt.

À la fin de l'année avec un canevas proposé par Al Bell, un des propriétaires de Stax, Mel Stuart réalise un film alternant moments musicaux et témoignages d'habitants de Watts ou de célébrités.

Ce film a été nommé pour les Golden Globes Awards 1973 dans la catégorie « documentaire ».

durée : 1h43 - gratuit

Film V.O. sous-titrée français



La Sirène

ELSA

CAROLAN

VEN
17
MAI
20h30

« UN UNIVERS À L'ATMOSPÈRE
POÉTIQUE ET SINGULIÈRE »

À travers un mélange de folk aux accents traditionnels et de chanson française, Elsa Carolan propose un univers à l'atmosphère poétique et singulière dans lequel voix, guitare, bouzouki et harmonium esquissent des paysages et racontent des histoires.

Seule en scène, Elsa interprète sa poésie musicale et révèle nos doutes, espoirs, douleurs et joies au fil de ses ballades et à travers la pureté de sa voix.
Une jeune artiste paimpolaise à découvrir !

*Dans le cadre du festival BAM !
Musique - tout public – durée 1h
Tarif 10€ - Tarif réduit 8€
Séance scolaire*



La Sirène

DU 05 SEPT AU 13 OCT 2023

MADAGASCAR, LA COOPÉRATION INTERNATIONALE
AU CŒUR DE LA RÉGION DU BONGOLAVA

L'exposition est le fruit d'un partenariat entre Guingamp-Paimpol Agglomération, Leff Armor communauté et plusieurs communes de la région du Bongolava, située au centre ouest de l'île de Madagascar. Elle offre une plongée immersive dans la vie des habitants du Bongolava, mettant en lumière la jeunesse, la vie quotidienne, l'agriculture et la coopération internationale. Grâce à des photographies évocatrices et des informations détaillées, les visiteurs sont invités à découvrir les défis et les réussites de cette région éloignée de Madagascar.

**Guingamp
Paimpol**
AGGLOMÉRATION

LEFFARMOR
COMMUNAUTÉ

DU 08 NOV AU 21 DEC 2023

CAP SUR LA TOLÉRANCE :
ET SI NOS DIFFÉRENCES ÉTAIENT UNE CHANCE ?

Chaque jour passé au collège les élèves apprennent à penser par eux-mêmes, à devenir des citoyens responsables et éclairés. Il nous semblait important après l'assassinat de Samuel Paty de questionner les élèves sur la définition du mot tolérance, de la laïcité, du vivre-ensemble. Travail réalisé par les élèves du collège Chombart de Lauwe de Paimpol.

La Sirène

DU 09 JANV AU 23 FEV 2024

**DESSINS DE PRESSE, RETOUR D'EXIL – LA RÉVOLUTION EN IRAN
KIANOUSH RAMEZANI – MANA NEYESTANI**



En hommage à Jina Mahsâ Amini, morte tragiquement des suites de son arrestation à Téhéran le 13 septembre 2022, pour un voile mal mis. Placée sous le signe de l'interculturalité entre la France et l'Iran, cette exposition invite deux dessinateurs iraniens en exil en Europe, Mana Neyestani et Kianoush Ramezani, à entrer en dialogue avec nous : que signifie faire la révolution en Iran aujourd'hui et pour l'histoire ? À bien des égards, les artistes iraniens nous interpellent sur le fondement et le sens de notre devise républicaine « Liberté, Égalité, Fraternité ». Et y répondent par « Femme, Vie, Liberté ». Ils brandissent ainsi un étendard humaniste susceptible d'éveiller nos consciences car nous sommes toutes et tous concerné.e.s.

Commissariat d'exposition : Iris Farkhondeh, Laurent Garreau et Simon Cau.



Une production de la Ville de Guingamp-pôle culture patrimoine



le cnam
insear

PAVILLO
IRAN

Dicen IDF



DU 11 MARS AU 5 AVRIL 2024

LE VINYLE ET LA MUSIQUE BRETONNE
Informations page programmation mars 2024

La Sirène

DU 08 AVRIL AU 17 MAI 2024

EXPOSITION CHARB

Découvrir les dessins de Charb, c'est partir à la rencontre des crapules, des menteurs, des lâches, des machos, des cyniques, en résumé des cons et des salauds qui nous pourrissent la vie et la planète aussi.

Avec ses bonhommes au gros nez poinçonné par trois points et ses bonnes femmes en robe à fleurs informe d'un autre temps, Charb se moquait sans aucun tabou, pour faire réfléchir sur ce qui va mal, une si longue série...

Cette exposition inédite rend hommage au dessinateur, journaliste et directeur de publication, Charb assassiné, nommément visé le 7 janvier 2015 dans la salle de rédaction de Charlie Hebdo, journal qu'il chérissait tant. L'œuvre de cet homme libre, «à gauche toute», observateur impitoyable, transpire d'humour. Alors, allez-y, osez le rire, une liberté à partager sans retenue.



Marika Bret

Marika Bret donnera une conférence sur la liberté de la presse, informations à venir sur www.guingamp-paimpol-agglo.bzh.

DU 10 AU 21 JUIN 2024

L'ATELIER TERRE EN JEU

L'atelier de poterie Terre en Jeu organise une exposition de fin d'année des travaux d'élèves.

Toutes les expositions sont gratuites.

Visites scolaires possibles. Merci de nous contacter.

La Sirène

RÉSIDENCES D'ARTISTES



MATA HARI AFROBEAT

- 13, 14 et 15 octobre
- du 29 octobre au 2 novembre
- du 26 février au 1^{er} mars

BLUE MOON JAZZ TRIO

- 24, 25 et 26 novembre

CHEEKY NUTS

- 2, 3 et 4 février

SEMAINE THÉÂTRE

Avec représentation du Lycée Kerraoul en partenariat avec le Théâtre du Totem

- du 12 au 16 février

ELSA CAROLAN

- 25 et 26 avril



LA MUSIQUE

Accueillant 250 élèves de 5 à plus de 70 ans encadrés par 12 enseignants, l'école de musique propose un enseignement riche et varié tout au long de l'année scolaire : éveil musical, musique classique, du monde, jazz, musique actuelle et musique traditionnelle.

En plus des cours individuels, la pratique collective est au cœur de l'école de musique : c'est un lieu de partage, de dynamisme et de rencontres intergénérationnelles.

Animations et concerts sont organisés toute l'année ainsi que des stages et master-classes, le plus souvent en lien avec la programmation du Centre Culturel.

Dates de concerts à retenir :

- vendredi 26 janvier à 18h30 et 20h30 : concert des pianistes
- vendredi 23 février à 19h : concert des chorales
- vendredi 22 mars à 19h : concert des vents
- vendredi 19 avril à 19h : concert des cordes

MUSIC HALL

hall de La Sirène

- 18 octobre à 16h
- 13 décembre à 16h
- 21 février à 16h
- 17 avril à 16h

École de Musique communautaire

Tél. : 02.96.13.59.61

ecole.musique@guingamp-paimpol.bzh

www.guingamp-paimpol-agglo.bzh



LA DANSE

L'école municipale de danse de Paimpol accueille les enfants à partir de 4 ans révolus, les adultes et les séniors.

Les enfants de 4 à 6 ans bénéficient d'un cours d'éveil, pour les plus petits, et d'initiation, pour les plus grands, d'une heure par semaine. A partir du CE1 les élèves dansent 2h par semaine et s'initient au classique et au modern'jazz. Les



adultes pratiquent 1h de classique et modern'jazz par semaine. L'école accueille également les séniors pour des cours d'expression corporelle.

-
- Éveil
 - Initiation
 - Modern'Jazz
 - Adultes
 - Séniors

École de Danse municipale de Paimpol

06 07 44 73 09

ecoledanse@ville-paimpol.fr

www.ville-paimpol.fr

Gala de l'école de danse organisé par l'Association Chorégraphique du Goëlo les 1^{er} et 2 juin à La Sirène.

La Sirène



LE THÉÂTRE - ÉCOLE LES 3 COUPS



Du jeu d'acteur,
Des joutes verbales,
De l'expression corporelle,
Du travail de texte,
Du clown,
De l'improvisation,
De la création...

- Ateliers Théâtre hebdomadaires d'octobre à juin pour enfants et adolescents.
- Ateliers mensuels adultes, techniques théâtrales et clown-théâtre.
- Mini-stages en périodes de vacances scolaires pour les enfants.
- Interventions en écoles, collèges et lycées.
- Création de spectacles vivants.

Caroline Bauduin

Tel : 06 86 00 03 74

Mail : les3coups-theatre@orange.fr

www.ecole-de-theatre-de-paimpol.webnode.fr

**FESTIVAL DES CURIOSITÉS
DE L'ÉCOLE DE THÉÂTRE**

du vendredi 7 au samedi 15 juin

LA POTERIE

L'atelier Terre en jeu propose des cours hebdomadaires pour les enfants (à partir de 4 ans), les adolescents et les adultes (tous niveaux).

Les cours permettent d'expérimenter le travail de l'argile, d'acquérir des techniques fondamentales, de découvrir des artistes et de laisser libre cours à son expression personnelle. Chaque année, un thème est proposé comme «la nature», «la lumière», «habiter» et permet de fédérer les élèves de l'atelier lors d'une exposition de fin d'année à la Halle de Paimpol.

Des stages sont organisés en période de vacances scolaires. L'association développe aussi sur demande des partenariats avec des écoles, des centres de loisirs, structures culturelles ou sociales...

**Atelier de poterie
Terre en jeu**

atelierterreenjeu@gmail.com
f : atelierterreenjeu

Cours enfants (30 séances/an):

Le mercredi de 10h30 à 12h, de 13h30 à 15h30 et de 15h45 à 17h45.

Cours adultes (30 séances/an):

Le mardi de 14h à 17h et de 19h à 22h. Le vendredi de 14h à 17h et de 19h à 22h.



La Sirène

MISE À DISPOSITION & LOCATION



Séminaires, conférences, assemblées générales ou spectacles : investissez l'anphithéâtre pour quelques heures ou quelques jours pour vos évènements associatifs ou d'entreprises.



Modalités de location

- Prendre contact par mail lasirène@guingamp-paimpol.bzh
À réception, nous vérifierons la disponibilité du lieu et le régisseur étudiera la faisabilité de votre manifestation sur la période désirée.
- Une fois votre dossier étudié, vous recevrez un contrat de location/ mise à disposition qui sera à ramener signé, accompagné d'un justificatif de responsabilité civile couvrant les risques locatifs.



Informations et règlement disponibles sur le site de Guingamp-Paimpol Agglomération, page « La Sirène ».

www.guingamp-paimpol-agglo.bzh

LA CULTURE À GUINGAMP-PAIMPOL AGGLOMÉRATION, C'EST AUSSI...



Milmarin

Centre de découverte
maritime à Ploubazlanec
02 96 55 49 34
www.milmarin.bzh



Ecole de Musique

Place du Champ au Roy
Guingamp
02 96 13 59 61
www.guingamp-paimpol-agglo.bzh

Guingamp-Paimpol Agglomération est partenaire de nombreux évènements. Retrouvez l'actualité du territoire sur le site www.guingamp-paimpol-agglo.bzh rubrique **agenda** !

**pass
Culture** 

Tu as entre 15 et 18 ans ?

Profite du Pass Culture
pour découvrir la culture
autour de chez toi !

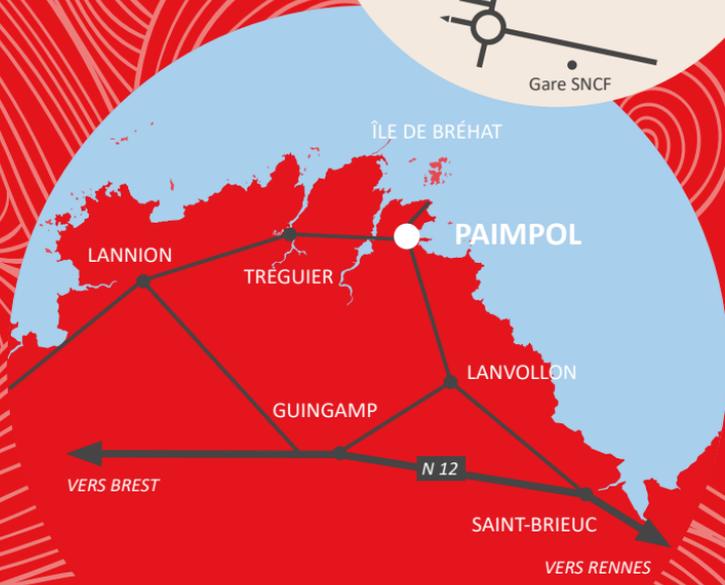
www.pass.culture.fr

INFOS PRATIQUES

- Renseignements et réservations :
02 96 20 36 26
lasirene@guingamp-paimpol.bzh
- Accessible aux personnes à
mobilité réduite
- Les spectacles commencent à l'heure
indiquée
- Ouverture de la billetterie 30 min avant le
début du spectacle
- Paiement par carte bancaire non accepté

N° et date licence (s) d'entrepreneur de spectacles :
24/03/21 : PLATESV-D-2021-001611 (cat.3)
08/04/21 : PLATESV-D-2021-001910 (cat.2)
08/04/21 : PLATESV-D-2021-001909 (cat.1)

Centre Culturel La Sirène



CENTRE CULTUREL LA SIRÈNE

Rue Pierre Feutren, 22500 Paimpol

Tél. : 02.96.20.36.26

lasirene@guingamp-paimpol.bzh

www.guingamp-paimpol-agglo.bzh



Centre culturel de

Guingamp
Paimpol
AGGLOMÉRATION